

**ПОЛОЖЕНИЕ
О ВТОРОМ ОБЩЕНАЦИОНАЛЬНОМ
ФЕСТИВАЛЕ-АССАМБЛЕЕ
«БУДУЩЕЕ РОССИИ»
С УЧАСТИЕМ
ВОСПИТАННИКОВ ДЕТСКИХ ДОМОВ**

Москва
2012

ПОЛОЖЕНИЕ О ВТОРОМ ОБЩЕНАЦИОНАЛЬНОМ ФЕСТИВАЛЕ-АССАМБЛЕЕ «БУДУЩЕЕ РОССИИ» С УЧАСТИЕМ ВОСПИТАННИКОВ ДЕТСКИХ ДОМОВ

ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Второй Общенациональный Фестиваль-Ассамблея «Будущее России» с участием воспитанников детских домов, школ-интернатов и приютов (далее — Фестиваль-Ассамблея «Будущее России») проводится с целью единения соотечественников в идее общего дела: **Воспитать детей счастливыми людьми и полезными гражданами в служении добру, красоте, справедливости во имя сохранения народа и Государства Российского.**

Символ Фестиваля-Ассамблеи - «Факел Надежды».

2. ОРГАНИЗАТОРЫ ФЕСТИВАЛЯ-АССАМБЛЕИ «БУДУЩЕЕ РОССИИ»

Организаторами Фестиваля-Ассамблеи «Будущее России» являются:

- **НКО «Центр духовно-нравственного единения «Будущее» в рамках Общественного проекта «Будущее России»**
- **МГИМО (Университет) МИД России**
- **ООО «Реставрация Н»**

3. ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ-АССАМБЛЕИ «БУДУЩЕЕ РОССИИ»

- Пробуждение у детей желания быть культурными, образованными, духовно-нравственными, чтобы вырастая, они смогли стать счастливыми людьми в семье и полезными гражданами в обществе.
- Предоставление детям широкой возможности для занятий любимым и полезным делом посредством формирования Детских творческих союзов по интересам в различных сферах жизни – науке, искусстве, спорте, ремесле.
- Воспитание патриотизма, любви к Родине и родному краю. Раскрытие в сознании ребенка образа своей страны как уникального государства в историческом, культурном и географическом аспектах.
- Организация встреч известных деятелей политики, науки, культуры, бизнеса, средств массовой информации, промышленности, спорта с детьми, молодежью, и прежде всего, с детворой, оказавшейся в сложной жизненной ситуации, для привития молодому поколению нравственных ориентиров жизни – добра, красоты, справедливости.

4. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ ФЕСТИВАЛЯ-АССАМБЛЕИ «БУДУЩЕЕРОССИИ» (ОРГКОМИТЕТ)

4.1. ЗАДАЧА ОРГКОМИТЕТА

Подготовить и провести Фестиваль-Ассамблею «Будущее России» как начало единения граждан в деле воспитания подрастающего поколения.

4.2. СТРУКТУРА ОРГКОМИТЕТА

- Координационный совет
- Пресс-центр
- Художественный совет
- Поощрительная комиссия
- Попечительский совет
- Комиссия по волонтерским отрядам
- Постановочная группа Торжественного открытия Фестиваля-Ассамблеи «Будущее России» и Церемонии награждения его Участников.

4.3. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ ОБЯЗАННОСТИ ОРГКОМИТЕТА:

4.3.1. КООРДИНАЦИОННЫЙ СОВЕТ

- Установление контактов с представителями органов власти, СМИ, делового и финансового мира, деятелями науки, культуры, религии, искусства, спорта по вопросам подготовки к Фестивалю-Ассамблее «Будущее России».
- Просмотр и регистрация заявок на участие в Фестивале-Ассамблее «Будущее России» в Москве и передача зарегистрированных видеоматериалов Художественному совету.
- Рассылка приглашений на Фестиваль-Ассамблею «Будущее России» в Москве на основании принятого Оргкомитетом решения о составе Участников.
- Организация проживания, питания, трансферта, экскурсионной программы для Участников Фестиваля-Ассамблеи «Будущее России».

4.3.2. ПРЕСС-ЦЕНТР

- Проведение мероприятий в рамках информационной кампании Фестиваля-Ассамблеи «Будущее России».
- Аккредитация журналистов, съемочных групп телекомпаний на Торжественное открытие Фестиваля-Ассамблеи «Будущее России».
- Разработка сценария телевизионной версии Фестиваля-Ассамблеи «Будущее России».

4.3.3. ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ СОВЕТ

Рассмотрение заявок и видеоматериалов, оценка и резолюция по предварительному составу Участников Фестиваля-Ассамблеи «Будущее России».

4.3.4. ПООЩРИТЕЛЬНАЯ КОМИССИЯ

Формирование состава учредителей Персональной премии «Будущее России», дипломов «За служение добру, красоте, справедливости».

4.4.5. ПОПЕЧИТЕЛЬСКИЙ СОВЕТ

- Осуществление консультативной, организационной, информационной, материальной и финансовой поддержки Фестиваля-Ассамблеи «Будущее России».
- Оказание помощи в вопросах охраны порядка и обеспечения безопасности Участников и гостей Фестиваля-Ассамблеи «Будущее России» во время их пребывания в Москве.

4.4.6. КОМИССИЯ ПО ВОЛОНТЕРСКИМ ОТРЯДАМ

- Создание специальных студенческих отрядов «Для будущего России».
- Назначение спецотрядов: встреча делегаций Участников Фестиваля-Ассамблеи «Будущее России» в аэропортах и на железнодорожных вокзалах, сопровождение детей в период их пребывания в Москве и непосредственно в местах проведения Фестиваля-Ассамблеи «Будущее России» и во время отъезда из Москвы.
- Проведение инструктивно-совещательных семинаров для членов специальных студенческих отрядов «Для будущего России».

4.4.7. ПОСТАНОВОЧНАЯ ГРУППА ТОРЖЕСТВЕННОГО ОТКРЫТИЯ ФЕСТИВАЛЯ-АССАМБЛЕИ «БУДУЩЕЕ РОССИИ» И ЦЕРЕМОНИИ НАГРАЖДЕНИЯ ЕГО УЧАСТНИКОВ

Разработка сценария Фестиваля-Ассамблеи «Будущее России», проведение Торжественного открытия и Церемонии награждения его участников согласно его концепции.

5. МЕСТО И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ-АССАМБЛЕИ «БУДУЩЕЕ РОССИИ» - г. МОСКВА, 10-11-12 ОКТЯБРЯ 2012 ГОД.

- Подготовительный этап: совещания, встречи, переговоры, разработка пакета документов и другая организационная деятельность февраль-март-апрель 2012
- Информационная кампания Фестиваля-Ассамблеи «Будущее России» май-июнь 2012
- Проведение Круглых столов и совещаний май 2012
- Формирование Оргкомитета март-май 2012
- Заседания Координационного совета, ежемесячно март-октябрь 2012
- Объединенные заседания Оргкомитета май, сентябрь, октябрь 2012
- Прием и регистрация заявочных документов на участие в Фестивале-Ассамблее «Будущее России» в Москве июнь-сентябрь 2012
- Приглашение к участию в Фестивале-Ассамблее «Будущее России» в Москве 15 августа-15 сентября 2012

6. УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ-АССАМБЛЕИ «БУДУЩЕЕ РОССИИ» В МОСКВЕ

Участниками Фестиваля-Ассамблеи «Будущее России» в Москве являются дети, приглашенные на основании решения Оргкомитета, принятого по итогам рассмотренных заявочных документов, поступивших в Оргкомитет.

Участниками могут стать дети в возрасте от 5 до 18 лет включительно, как творческие коллективы, так и отдельные лица из школ-интернатов для детей, оставшихся без попечения родителей, детских домов, в том числе семейных, приютов. Школьники и студенты Москвы и Московской области, занятые в Торжественной церемонии открытия Фестиваля, являются участниками Фестиваля-Ассамблеи «Будущее России».

7. НОМИНАЦИИ:

Фестиваль-Ассамблея «Будущее России» проводится по следующим номинациям: **Идеал. Семья. Отчизна. Русский язык. Дружба. Краевед. Изобретатель. Спорт. Музыка. Танцы. Театр-ТВ. «Факел Надежды».**

Номинации «Идеал», «Семья», «Отчизна», «Русский язык», «Дружба», «Краевед» объединены общей задачей - это творческие работы, в которых номинанты выражают свой взгляд на заданные темы и предлагают свой план возрождения культурно-нравственных взаимоотношений в обществе.

Работы выполняются в 2-х вариантах:

- Письменная форма.
- Видеоматериал.
- Лучшие письменные работы войдут в сборник рассказов детей о своей Родине, ее природе, о людях, их жизни, дружбе, о будущем страны.
- Лучшие видеоматериалы, в которых освещается устный рассказ ребенка или творческого коллектива детей по номинациям, войдут в сценарий Фестиваля-Ассамблеи «Будущее России».

1. «Идеал»

Как номинант относится к понятию «идеал», есть ли в окружении номинанта люди, соответствующие его понятию об идеале, кого из известных современников он может назвать своим идеалом жизни, с кем из выдающихся деятелей страны ребенку хотелось бы встретиться.

2. «Семья»

Представление номинанта о семье, какой он ее видит, как готовит себя к созданию своей будущей семьи, какую из известных семей он может назвать идеальной, с какой семьей ему хотелось бы встретиться на Фестивале-Ассамблее «Будущее России» и подружиться.

3. «Отчизна»

Представление об Отчизне, за что автор рассказа любит Россию, и что сам хотел бы сделать для процветания своей Родины.

4. «Русский язык»

Творческие работы детей – сочинения, рассказы, стихотворения. В этой номинации могут быть раскрыты следующие темы: Почему классики литературы очень бережно относились к русскому языку на протяжении прошлых веков. Роль русского языка в сближении людей всех национальностей страны.

5. «Дружба»

Какими качествами должен обладать человек, чтобы научиться дружить. Почему в жизни так важна дружба. Привести примеры настоящей дружбы. Рассказ о своем друге. Что может укрепить дружбу народов в нашей стране.

6. «Краевед»

В этой номинации необходимо сделать презентацию родного края, его природы, исторических памятников, рассказать о знаменитых земляках, о том, как сохранить и умножить богатство своего села, района, города.

7. «Изобретатель»

Описание изобретения. В какой области его можно применять сегодня или в будущем, какая помощь необходима юному изобретателю. Изобретение может быть представлено в фотоматериале Оргкомитету.

8. «Спорт»

Значимость этой номинации заключается в выявлении талантов детей в области спорта. На Фестивале-Ассамблее «Будущее России» подающие надежды юные спортсмены встретятся с легендами спорта, тренерами Олимпийского резерва. К заявке на участие в Фестивале-Ассамблее «Будущее России» необходим видеоматериал о одаренного спортсмена во время тренировки или соревнований.

9. «Музыка»

- а) Оркестры и ансамбли - духовые, народные, струнные инструменты;
- б) Вокал (хоры, фольклорные коллективы, исполнители народных песен и академического жанра, эстрадные песни).

10. «Танцы»

- Народные танцы (танцевальные коллективы).
- Классический танец (танцевальные коллективы).

11. «Театр-ТВ»

Детские коллективы представляют фрагменты из театральных постановок и свои версии телевизионных программ. Присылаются заявки на участие и видеоматериалы исполнителей.

12. «Факел Надежды»

Положение о символе Фестиваля-Ассамблеи «Факел Надежды».

«Факел Надежды» - символ Фестиваля-Ассамблеи «Будущее России». Надежды на то, что все юное поколение России с самого раннего детства будет воспитываться на положительных примерах в семье, школе, обществе, СМИ, власти.

Каждый участник Фестиваля-Ассамблеи в составе делегации должен иметь «Факел Надежды». Парадом всех участников Фестиваля-Ассамблеи с «Факелом Надежды» начинается Торжественное открытие праздника.

Участникам Фестиваля-Ассамблеи, чьи «Факелы Надежды» названы лучшими, будет предоставлено почетное право зажечь символический огонь Фестиваля-Ассамблеи.

Все «Факелы Надежды» будут вручаться Почетным гостям – выдающимся деятелям науки, культуры, политики, религии, бизнеса, спорта и организаторам Фестиваля-Ассамблеи, принимающим делегации детей в Москве в рамках культурной программы.

«Факел Надежды» - это творческая работа детей, выполненная как отдельным лицом, так и коллективом единомышленников. «Факел Надежды» может быть изготовлен из любого материала, не опасного для здоровья: дерева, папье-маше, металла, керамики, глины, бумаги, ткани. «Факел Надежды» может зажигаться как фонарик, от батарейки. Исключается изготовление «Факела Надежды» с устройством горения «живого огня». Размер не должен превышать 90 см. На изделии должна быть надпись – «Факел Надежды» с прикрепленной этикеткой, где написаны фамилия, имя, возраст номинанта, город, название детского учреждения и адрес.

8. НАГРАЖДЕНИЕ

Все Участники Фестиваля-Ассамблеи «Будущее России» награждаются дипломами Общественного проекта «Будущее России», памятными призами организаторов Фестиваля-Ассамблеи.

9. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Организаторы Фестиваля-Ассамблеи несут расходы по проживанию, питанию, трансферту и экскурсионной программе для Участников Фестиваля-Ассамблеи в Москве. Организации, командирующие детские коллективы на Фестиваль-Ассамблею «Будущее России» несут расходы по приезду в Москву и обратно. В особых случаях Оргкомитет Фестиваля-Ассамблеи «Будущее России» берет на себя ответственность решать финансовые вопросы по оплате проезда детей в Москву и обратно.

10. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ЗА ЖИЗНЬ И ЗДОРОВЬЕ ДЕТЕЙ

Детские коллективы и отдельные лица – Участники Фестиваля-Ассамблеи «Будущее России» приезжают в Москву в сопровождении взрослых. Сопровождающие несут полную ответственность за жизнь и здоровье вверенных им детей на основании Приказов руководителей командирующих организаций на период: от места отбытия до места проведения Фестиваля-Ассамблеи, во время пребывания в Москве, и обратного пути до места проживания.

